

KSIEGA
ZNAKU

600 LAT

TYKOCIN
MIASTO ŻYWEJ HISTORII

SPIS TREŚCI

Podstawowa wersja znaku	3
Uproszczona wersja znaku	4
Konstrukcja znaku	5
Pole ochronne znaku	6
Kolorystyka	7
Niedopuszczalne modyfikacje	8
Zastosowanie znaku	9

Logo 600lecia Miasta Tykocin składa się z sygnetu "600" z wpisanym w drugą cyfrę nawiązaniem graficznym do pomnika Stefana Czarnieckiego stojącego na Rynku w Tykocinie i będącego drugim najstarszym pomnikiem w Polsce. Część liternicza składa się z napisu "TYKOCINA" oraz hasła "MIASTA ŻYWEJ HISTORII"



Uproszczona wersja znaku

Uproszczona wersja Logo 600lecia Miasta Tykocin składa się z sygnetu "600" z wpisanym w drugą cyfrę nawiązaniem graficznym do pomnika Stefana Czarnieckiego stojącego na Rynku w Tykocinie i będącego drugim najstarszym pomnikiem w Polsce.

Część liternicza składa się z napisu "TYKOCINA"

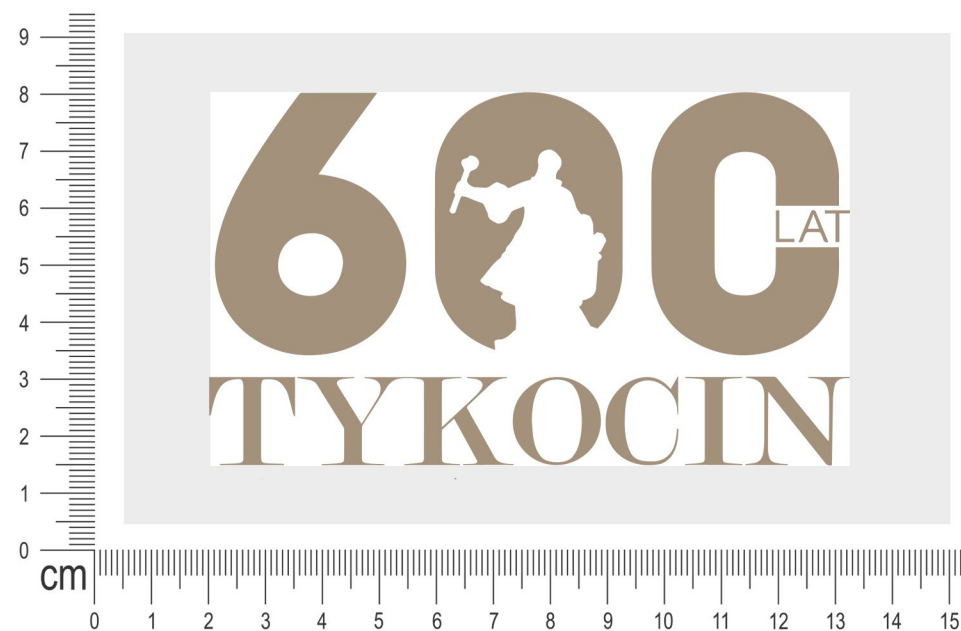


Konstrukcja znaku

Logo posiada ściśle określoną budowę oraz proporcje



Pole ochronne to przestrzeń wokół znaku w której nie mogą znajdować się inne elementy graficzne oraz tekst



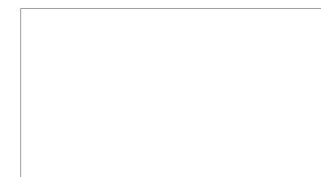
Logo 600lecia Miasta Tykocin posiada ściśle określoną kolorystykę



C:36 M:39 Y:51 K:4
R:164 G:145 B:124
#: a4917c



C:24 M:25 Y:34 K:0
R:196 G:182 B:165
#: c4b6a5



C:0 M:0 Y:0 K:0
R:255 G:255 B:255
#: fffffff

Niedopuszczalne modyfikacje

Niedopuszczalne jest jakiegokolwiek deformowanie znaku.

Poniżej przedstawione zostały przykłady zniekształcenia znaku, jakich nie można stosować.



zmiana koloru



stosowanie cienia



zmiana proporcji



zmiana poszczególnych elementów



dodawanie elementów



stosowanie kąta odchylenia

Zastosowanie znaku



Znak w wersji podstawowej, powinien być umieszczany na białym lub jasnym tle. Należy stosować taką kolorystykę, aby logo nie straciło swojej wyrazistości.





600 LAT

TYKOCIN
MIASTO ŻYWEJ HISTORII

PL 082024600

KSIĘGA ZNAKU